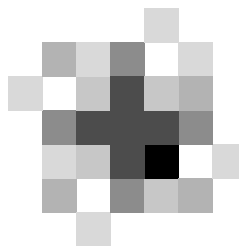


## Mediothek

Kardinal-von-Galen-Ring 55  
48149 Münster  
Telefon 02 51 - 495 – 6166  
mediothek@bistum-muenster.de  
www.bistummuenster.de/mediothek



Bischöfliches  
Generalvikariat Münster

Hauptabteilung  
Schule und Erziehung

# Medienauswahl – Kurzfilm - Firmung

## DVD-0838

### Barmherzigkeit

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2016. - 1 DVD

Schlagworte: Barmherzigkeit ; Nächstenliebe

Papst Franziskus hat ein außerordentliches Heiliges Jahr ausgerufen. Das "Jahr der Barmherzigkeit" dauert bis zum Christkönigfest, das die Kirche am 20. November 2016 feiert. Zu diesem Anlass entstand eine Kompilation von sieben Kurzfilmen, die Denkanstöße zu den "Sieben Werken der Barmherzigkeit" in unserer Zeit liefern wollen (Edgar, Das zweite Geschenk, Stille Post, Der Sieg, Kleingeld, Bis gleich, Fast ein Gebet). Die Beschreibung der Inhalte siehe unter den einzelnen Titeln. - Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene enthält Textanregungen und Fürbitten für Wort-Gottes-Feiern und andere sonderliturgische Formen zum Thema Barmherzigkeit mit Erwachsenen und Kindern sowie Anregungen für die Seniorenarbeit zum Film "Bis gleich".

Zielgruppe: Ab 5 Jahren; Ab 14 Jahren; Ab 16 Jahren; Ab 8 Jahren

## DVD-0639

### Butterfly Circus

: wo Wunder wahr werden - Holzgerlingen : SCM Haenssler im SCM-Verlag, 2011. - 1 DVD (23 Min.) farb.

Deutschland 2011

Schlagworte: Inklusion ; Behinderung ; Sinn des Lebens ; Hoffnung

Dieser Film erzählt die Geschichte von Will, einem jungen Mann, der weder Arme noch Beine hat. Nach Jahren der Demütigung in einer Freakshow wird er von Zirkusdirektor Mendez in den „Butterfly Circus“ aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Und er entdeckt ungeahnte Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 12 Jahren

## DVD-0489

### FARD – Das zweite Gesicht

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2009. - 1 DVD (13 Min.) farb.

Frankreich 2009

Schlagworte: Angst ; Anpassung ; Zukunft ; Individualität ; Macht

Der futuristisch wirkende Animationsfilm zeigt eine scheinbar vollkommene Welt. Doch wo bleibt die Individualität? In der Welt der Zukunft zählt der Perfektionismus; Menschen und Gegenstände, alles ist tadellos weiß. Auch Oskar, ein untadeliger Bürger und Büroangestellter, kennt keine anderen Farben. Durch einen Zufall gerät er in den Besitz einer mysteriösen Taschenlampe, die die wahren Farben und Gesichter zeigt. Oskars weiße „Körpermaske“ wird zerstört. Nun ist er unterscheidbar geworden und wird gejagt. – Der Film im französischen Original mit deutschen Untertiteln wirkt ernst, teilweise fast bedrohlich und zeigt, welche Gefahren im Streben nach einer „perfekten Gesellschaft“ stecken. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

## DVD-0838

### Fast ein Gebet

BP: Fries, Inka; Masarwah, Simone

Schlagworte: Barmherzigkeit ; Gebet

Eine dicke Katze und ein kleiner Vogel leben zusammen in einem schönen Haus und werden sich ihres Glücks bewusst ("O Gott, daß doch jeder / das alles häßt!"). – Ein empfindsam und nachhaltig wirkender Zeichentrickfilm zu einem kleinen Gedicht von Reiner Kunze.

In: Barmherzigkeit.

Frankfurt a.M., 2016.

1 DVD. ; (3 Min.) farb.  
Zielgruppe: Ab 5 Jahren

#### **DVD-0622**

##### **Flamingo Pride**

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2011. - 1 DVD (6 Min.) farb.

Deutschland 2011

Schlagworte: Identität ; Sozialverhalten ; Individualität ; Rollenverhalten ; Sinn des Lebens ; Partnerschaft ; Vorurteil

Ein Flamingo landet in einer Kolonie tausender „bunter“ Flamingos, die ein rauschendes Gay-Happening feiern. Sich in dieser Umgebung unwohl fühlend entdeckt er am Himmel eine Störchin, deren Spuren er folgt. Er stößt auf eine Tierkolonie mit Vogelpaaren und Schwätzchen haltenden Singles. Seine Versuche, sich der angebeteten Störchin als Rosenkavalier oder im imponierenden Tigerkostüm zu nähern, scheitern kläglich. – Der witzige und mit originellen Details überraschende Animationsfilm regt dazu an, sich mit gängigen Rollenklischees und Selbstinszenierungen, sowie mit der Frage nach Formen der Partnersuche und Partnerschaft kritisch auseinander zu setzen. – Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

#### **DVD-0710**

##### **Flow - Wasser ist Leben**

/ Irena Salina. - München : Sunfilm Entertainment, 2008. - 1 DVD (81 Min.) farb.

USA 2008

Schlagworte: Eine Welt ; Globalisierung ; Umwelt ; Verantwortung ; Werte ; Zukunft

Dokumentation. Wasser bedeutet Leben. Doch nach neuesten Studien leidet mehr als 30% der Menschheit unter den Folgen der Wasserknappheit. Jeden Tag sterben etwa 4000 Kinder weltweit an Krankheiten, die durch Wasserverschmutzung hervorgerufen werden. Durch die Privatisierung der natürlichen Wasserquellen durch internationale Großkonzerne wird diese Situation noch weiter verschärft. Darf Wasser zum Privileg der Reichen werden? „Wer den Zugang zum Wasser kontrolliert, hat den Zugang zur Macht.“, schreibt die Süddeutsche Zeitung. Genau diese These unterstreicht die Regisseurin Irena Salina in ihrem eindringlichen Film. Fünf Jahre lang haben sie ihre Reisen rund um den Globus geführt, um die Entwicklung und die Auswirkungen der „Wasserarmut“ zu dokumentieren. Das Ergebnis ist ein alarmierender Weckruf, der den Blick auf den Umgang mit der wichtigsten Ressource des Menschen verändern wird. – In einzelnen Kapiteln abrufbar. Mit Arbeitshilfe als Begleitheft.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

#### **DVD-0182**

##### **Kevin stottert**

: lasst mich reden! - Grünwald : FWU Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht, 2005. - 1 DVD (15 Min.) farb.

Deutschland 2005

Schlagworte: Behinderung ; Konflikt ; Jugendlicher

Der 13-jährige Kevin leidet unter seiner Stotterkrankheit. Längst hat er zahlreiche Therapien erfolglos ausprobiert. Seine letzte Hoffnung ist eine Sprachtherapie. Einfühlsam beschreibt der Film, wie Kevin seine Behinderung im Verlauf dieses Seminars mehr und mehr unter Kontrolle bekommt. Höhepunkt des Seminars ist der „Herausforderungstag“, bei dem Kevin sich die Aufgabe gestellt hat, junge „hübsche“ Mädchen nach ihrer Telefonnummer zu fragen. Zum Abschluss ist Kevin wieder zu Hause auf einem Klein-Motorrad zu sehen und er berichtet, sein Ziel sei es, das Stottern genauso kontrollieren zu können wie das Motorrad. Und er fügt hinzu: „Schaffen tu ich es auf alle Fälle.“ – So wird der Film zum Zeugnis eines beherzten Jungen, der mutig den Kampf mit seinem Handicap aufnimmt und trotz aller Mühen seinen Optimismus nicht verliert.

Zielgruppe: Ab 12 Jahren

#### **DVD-0838**

##### **Der Sieg**

BP: Krause, Robert

Schlagworte: Barmherzigkeit ; Behinderung ; Hoffnung ; Leben

BRD 1998. - Ein formal grandios inszenierter Kurzspielfilm: In einer Sporthalle bereitet sich, unterstützt von seinem Trainer, ein Barrenturner sorgfältig auf seinen Wettkampf vor; es ist offensichtlich ein bedeutender Kampf. Der Anfang der Übung gelingt, doch dann stürzt er auf den Rücken und bleibt verletzt liegen. - Doch jetzt erlebt man, wie der querschnittsgelähmte Turner mit äußerster Kraftanstrengung sich an den Holmen aus dem Rollstuhl erhebt und zentimeterweise die ersten Schritte macht.

In: Barmherzigkeit.  
Frankfurt a.M., 2016.  
1 DVD. ; (8 Min.) farb.  
Zielgruppe: Ab 14 Jahren

#### **DVD-0616**

##### **Überlast**

- Frankfurt a.M. : kfw Katholisches Filmwerk, 2012. - 1 DVD (12 Min.) farb.  
Deutschland 2012

Schlagworte: Kommunikation ; Angst ; Selbstvertrauen ; Konflikt ; Sozialverhalten

Klaus Buchmann leidet an Fahrstuhlängst. Mit seiner Psychologin Frau Dr. Kuhn arbeitet er an der Überwindung seiner Angst. Erstmals seit Beginn der Therapie wagt sich Klaus alleine in einen Fahrstuhl und erprobt dabei die Ratschläge seiner Psychologin. Unerwartet steigt der kleine Jonas in den Fahrstuhl und beginnt hin und her zu springen. Als er die Angst von Herrn Buchmann spürt, werden seine Sprünge immer wilder. Durch die nun folgende Rangelie der beiden bekommt der Fahrstuhl Überlast, bleibt stehen und das Licht geht aus. Jonas bekommt Angst vor dem "Notch-Monster". Herr Buchmann versucht den Jungen zu beruhigen. Kaum ist das gelungen, geht das Licht wieder an, und die beiden kehren stolz und ruhig zur ihrerseits aufgelösten Frau Dr. Kuhn zurück. – Ein Kurzspielfilm zur Auseinandersetzung mit den Themen: Ängste, soziales Verhalten und Selbstvertrauen. – Mit einzeln anwählbaren Kapiteln und umfangreichem Arbeitsmaterial auf der DVD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

#### **DVD-0747**

##### **Das Vorstellungsgespräch**

/ ein Kurzspielfilm von Genevieve Clay-Smith. - Stuttgart : FriJus, 2015. - 1 DVD (12 Min.) farb.

Australien 2012

Schlagworte: Arbeit ; Behinderung ; Inklusion ; Menschenbild ; Selbstvertrauen

Nervös wartet Thomas Howell auf sein Vorstellungsgespräch in einer renommierten Anwaltskanzlei. Da erscheint ein junger Mann mit Down-Syndrom und holt ihn ab. Er stellt sich als sein neuer Vorgesetzter James Dexter vor und bittet ihn in sein Büro. Thomas weiß nicht, was er davon halten soll und fragt höflich nach, ob noch jemand anderes zum Gespräch komme. Das verneint James und merkt an, dass Thomas eine hässliche Krawatte trage. Das Gespräch nimmt seinen Lauf und wird immer skurriler, bis es zu einer unerwarteten Wendung kommt... – Mit Audiodeskription für Sehgeschädigte und Untertiteln für Gehörlose, sowie in englischer und deutscher Sprache abspielbar. Mit Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.

Zielgruppe: Ab 14 Jahren

#### **DVD-0459**

##### **Was zählt im Leben?**

: Medienpaket mit drei Kurzfilmen + Zusatzfilm - Stuttgart ; Berlin : Matthias-Film, 2011. - 1 DVD (4 + 5 + 17 Min.) farb.

Deutschland / Niederlande 2006 – 2008

Schlagworte: Grunderfahrung ; Leben ; Sinn des Lebens

Die drei Kurzfilme gehen auf unterschiedliche Weise der Frage nach dem "Sinn des Lebens" nach; Zusatzfilm: "6000 Punkte für den Himmel".

1. One Minute Fly (4 Min./f. – Michael Reichert – BRD 2008). – Ein Animationsfilm über eine Eintagsfliege, die geboren wird und gleich erfährt, dass ihr Leben bald zu Ende sein wird. Anhand einer Liste versucht sie alles zu erleben und erledigen, was zum Leben gehört. Sie erlebt selbst Existenzielles wie "sich Verlieben", "Freunde gewinnen", "Nachwuchs bekommen" im Schnelldurchlauf. Da stellt sich die Frage: "Was ist der Sinn?".

2. Hard boiled chicken (5 Min./f. – Arjan Wilschut – Niederlande 2006). – Eine Henne legt ein Ei, verbirgt es vor dem eiersammelnden Bauern und läuft los um den Hahn zu verständigen. Als die beiden zurückkommen ist das Ei verschwunden. Es beginnt eine turbulente Suche. Schließlich finden sie das fast hartgekochte Ei und können es dem Bauern entreißen. Auf der Flucht vor dem Bauern schlüpft das Küken und dem Bauern bleibt nur die Resignation. Kaum ist das Küken gerettet, legt die Henne schon das nächste Ei. – Ein Animationsfilm um einen nie endenden Kreislauf der Gewährung der Nachkommenschaft?

3. Was kostet das Leben (17 Min./f. – Anne Berrini – BRD 2008). – Ben trifft nach seinem Unfalltod auf einen Mann, der ihm seine vergangenen Leben vorrechnet. Für sein nächstes Leben hat er keinen Kredit mehr und soll deswegen als Straßenkind in einem Elendsviertel wiedergeboren werden. Doch Ben weigert sich und stellt die Bedingung in die Zukunft blicken zu dürfen. Die Bitte wird ihm gewährt, er sieht sich als Straßenjunge in Buenos Aires und erkennt, dass trotz allem noch Unvorgesehenes geschehen kann. Ein vielschichtiger Film zu den Fragen des Lebens.

Mit Informationen zu den Filmen und Arbeitsmaterial auf der CD-ROM-Ebene.  
Zielgruppe: Ab 14 Jahren; Ab 16 Jahren